

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

Тарих факультеті

Археология, этнология және музеология
кафедрасы

**«Ашық асапан астындағы музейлер» пәні бойынша қорытынды емтихан
жүргізу бағдарламасы және әдістемелік ұсыныстары**

«БВ02206 Музей ісі және ескерткіштерді қорғау»
мамандығы бойынша білім беру бағдарламасы

Алматы 2021 жыл

Құрастырушы:

Оспанов Е.Б. Археология, этнология және
музеология кафедрасының аға оқытушысы

(дайындалған - А.Ж.Т., лауазымы, дәрежесі және
атағы)

«Ашық асапан астындағы музейлер» пәні бойынша қорытынды емтихан жүргізу
бағдарламасы және әдістемелік ұсыныстары кафедра мәжілісінде қаралып, ұсынылды
«___»_____2021 ж., хаттама

Кіріспе

Универ-стандарт-жазбаша (офлайн) платформасында емтихан кестесі бойынша білім алушы жазбаша емтихан тапсырады. Емтихан билеттері алдынала шығарылып, емтихан күні таратылады.

Бір билет үш сұрақтан тұрады, білім алушы сұрақтарға жауап жазу арқылы тапсырады. Үш сұраққа қортынды жоғарғы балл-100 балл. Емтихан тексеретін оқытушы жауап жазылған парақтарға балл қойып, қойылған UNIVER жүйесіне қойып шығады.

Төмендегі тақырыптар бойынша тапсырмалар беріледі:

1. Деректер және тарихнама мәселелері. Курстың мақсаты мен міндеттері. Тарихи-мәдени және ғылыми ашық аспан астындағы музейлердің пайда болу алғы шарттары.
2. Миниатюр саябақтары-ашық аспан астындағы мұражайдың ерекше түрі. Германия, Норвегия және Голандиядағы ашық аспан астындағы мұражайлар
3. Ұлыбританиядағы ашық аспан астындағы мұражайлар олардың этномәдени ерекшелігі, тақырыптық мамандануы.
4. Рим және императорлық форумдардың руиндері Пантеон, Колизей-ашық аспан астындағы мұражайлары
5. Ашық аспан астындағы мұражай – қамалдар
6. Испаниядағы ашық аспан астындағы мұражайлар
7. Шығыс Еуропа мен Балтық жағалауы елдеріндегі ашық аспан астындағы мұражайлар
8. АҚШ-та ашық аспан астындағы мұражайлар
9. Азия елдеріндегі ашық аспан астындағы мұражайлар
10. Ресейдегі ашық аспан астындағы мұражайлар.
11. Қытайдың және Орта Азиядағы ашық аспан астындағы мұражайлар
12. Кавказдағы ашық аспан астындағы мұражайлар
13. Қазақстандағы ашық аспан астындағы мұражайлар
14. Мемлекеттік табиғи резерваттар: Ақжайық, Ертіс орманы, Ырғыз-Торғай, Семей орманы
15. Қазақстанның ұлттық парктері

Емтихан тапсыру кезінде студенттер қабілетті болуы тиіс:

- Ашық аспан астындағы мұражайлардың құрылу тарихын түсіндіру, ашық аспан астындағы мұражайлардың ерекшеліктерін негіздеу
- Ашық аспан астындағы мұражайлардың негізгі даму тенденцияларын талдау
- Ашық алаңдарда орналасқан экспозициялар мен экспозициялардың негізгі объектілерін ажырату
- Жылжымайтын тарих және мәдениет ескерткіштерінің тұрған жеріндегі және табиғи ортадағы рөлін түсіндіруге міндетті

ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

Негізгі әдебиеттер тізімі:

1. Шмелев В. Г. Музеи под открытым небом : очерки истории возникновения и развития. — К., 1983. — 119 с.
2. Артёмова Е.Н., Козлова В.А. Основы гостеприимства и туризма Учебное пособие. - Орёл: ОрёлГТУ, 2005. - 104 с.
3. Шалғымбаева С.Х. Музеи под открытым небом . – Алматы: «Қазақ университеті», 2015ж.
4. www.museum.ru

5. Файзулина Г.Ш. Культурно-образовательная деятельность музеев Казахстана в период независимости(1991-2005гг.) Авторев. Дис. Канд. Ист. Наук. – Алматы; - М: ЦГМ РК – РИК, 2005,- 26с.